

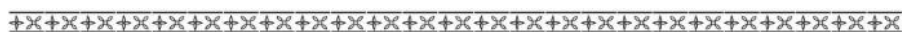


یا مَنْ عندهُ أمرُ الكتاب

سراغاز

انتشار نشریه پژوهش‌های نسخه‌شناسی و تصحیح متون، شکل‌گیری اراده‌ای دانشگاهی و علمی تخصصی برای پرداختن به مباحث دو حوزه کتاب‌شناسی آثار کهن و بررسی محتوای آثار و کتب تاریخی است. اندیشه انتشار مجله‌ای آکادمیک و برخوردار از ساختار علمی در این حوزه، نخستین بار در سال ۱۳۹۸ / ۲۰۱۸ به صورت فردی مورد پیگیری واقع شد و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در آن سال، اجازه انتشار این نشریه را داد؛ اما با نهای شدن تأسیس انجمن علمی تحقیق و تصحیح نسخه‌های خطی ایران در کمیسیون ارجمند انجمن‌های علمی وزارت علوم تحقیقات و فناوری در سال ۱۴۰۰، امتیاز این نشریه به انجمن مذکور منتقل شد تا ارگان و معرف فعالیتها و پژوهش‌های اعضای محترم آن باشد.

امروزه بیشترین سهم پژوهش‌های نسخه‌شناسی در ایران، به گروه‌های علمی و دانشجویان رشته زبان و ادبیات فارسی و عربی تعلق دارد اما گروه‌های علمی دیگر مانند کتاب‌شناسی و علوم اطلاعات، باستان‌شناسی، تاریخ (علم) و فلسفه و فقه نیز سهم خود را در مطالعات این رشته از دست نداده‌اند. هر پژوهشی نیازمند بررسی ادبیات پژوهش در تاریخ علم است و تاریخ علم را گزارشها و کتابهایی تشکیل می‌دهند که همچنان عمده آنها نسخه‌های خطی هستند. مطابق مندرجات آرشیو دیجیتالی انتشارات تراث اسلامی (دارالتراث)، افزون بر ۱۰ میلیون نسخه خطی در کتابخانه‌هایی که موفق به دیجیتالی (رقومی) و برخط (online) کردن منابع خود شده‌اند در دسترس است و دست کم به همین میزان نیز در مجموعه‌های شخصی و بیرون از کتابخانه‌ها نسخه خطی وجود دارد. این در حالی است که تعداد پژوهش‌های انجام شده در نسخه‌های خطی حتی ۵٪ از این شمار را پوشش





اطلاعیه

نشریه پژوهش‌های نسخه‌شناسی و تصحیح متون Journal of Codicology and manuscript research، یک ارگان بین‌المللی برای مطالعات نسخه‌های خطی عمدتاً مربوط به قرون وسطی (سده‌های ۵ تا ۱۵ میلادی / ۲ تا ۱۲ هجری قمری) است که در سال ۲۰۲۰ تأسیس شد. این یک نشریه چندزبانه، دوفصلنامه‌ای در مورد دانش مخطوطات و کودیکولوژی (تشریح عناصر مادی و هر جنبه‌ای از نسخه‌های خطی، شامل و نه محدود به: مواد اولیه، تکنیک‌ها، کاغذسازی و جلدسازی، خطوط کهن (پالئوگرافی)، صفحه‌آرایی، صحافی، دیرینه‌نگاری، مینیاتور و مانند آن) به شیوه متن‌شناسی، نسخه‌شناسی (نوعی از کتابشناسی)، سند‌شناسی و دانش تصحیح متون خطی است که پژوهش‌های حوزه فرهنگی و ادبی و جنبه‌های کتابشناسی نسخه‌های خطی قرون وسطی در گستره کتابخانه‌های جهان را با تمرکز بر آثار فرهنگ و تمدن جغرافیای تاریخی اسلام منتشر می‌کند. این مقالات و یادداشت‌ها، حاصل مطالعات و پژوهش‌های علمی تخصصی است که تحت مسئولیت یک کمیته علمی بین‌المللی ویرایش و منتشر شده‌اند. راهنمای مطالعه و نگارش در این نشریه در پایگاه اینترنتی Codicology.ir به دو زبان فارسی و انگلیسی موجود است."